

PROGRAMMATION AUTOMNE 2024



TVA

/ Une marque qui rassemble

TVA, c'est bien plus qu'un réseau télévisé, c'est un engagement solide envers la culture d'ici, c'est une proximité sans pareil avec des publics de choix, c'est la capacité de créer l'événement. TVA, c'est le partenaire publicitaire tout indiqué!

Un seul ADN, mais de multiples accès, pour s'adapter aux changements d'habitudes d'écoute et optimiser la performance des annonceurs, auprès des publics.

26 PRODUCTIONS ORIGINALES sur TVA à l'automne 2024

PLUS DE LA MOITIÉ de l'écoute TV conventionnelle

80 % du top 5 des émissions les plus regardées

+ 48 % de visionnements sur TVA+ entre janvier et mars 2023 comparés à 2022

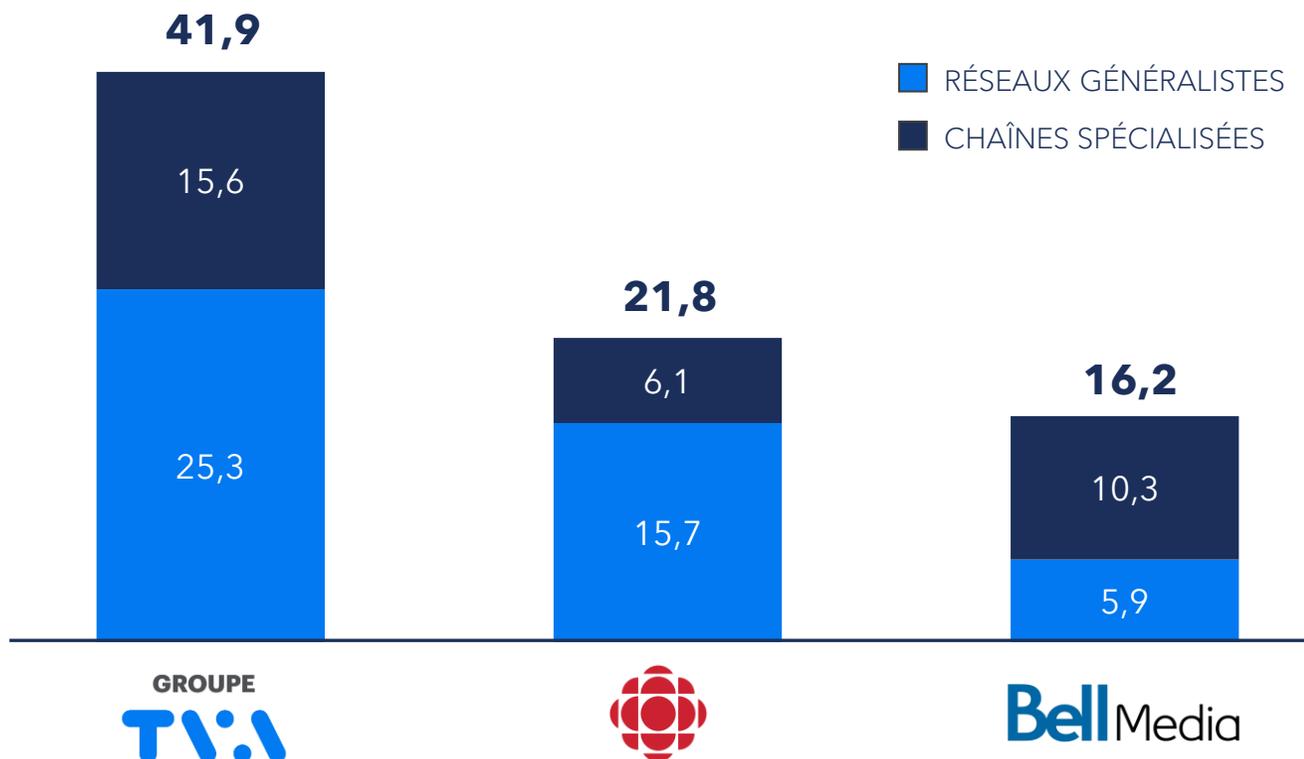


Groupe TVA

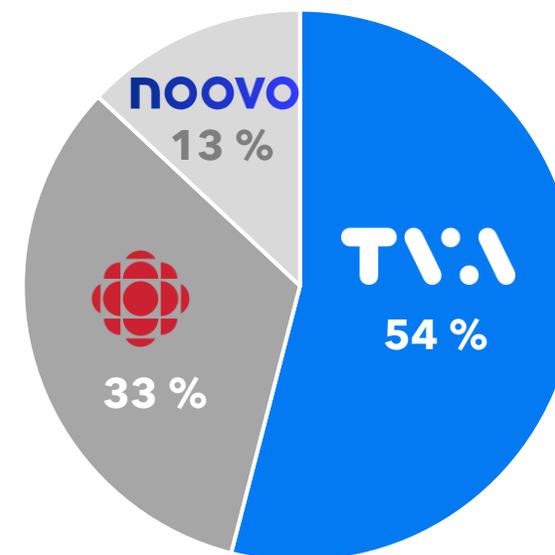
/ Partenaire de vos performances



PARTS DE MARCHÉ QUÉBEC FRANCO (2+)



PARTS DES CHAÎNES CONVENTIONNELLES LU-DI 2 H-2 H (2+)



LA DESTINATION NUMÉRIQUE DE TVA



Des tonnes de nouveaux contenus cet automne

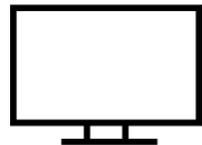
/ En direct et sur demande

Nouveautés et grands retours cet automne sur TVA+ : Nouvelle chance pour l'amour, Les armes, Indéfendable, Sorcières, Chanteurs Masqués, Révolution, Alertes, MasterChef Québec, Le Tricheur, en plus d'une sélection d'émissions des chaînes spécialisées, plusieurs primeurs, des contenus exclusifs et une offre variée de films.



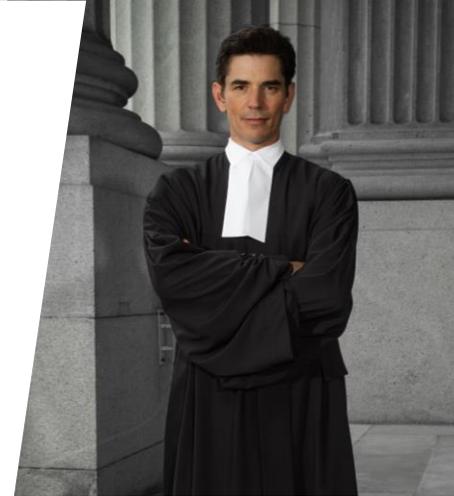
LA DESTINATION POUR TOUTES VOS SÉRIES ET ÉMISSIONS TÉLÉ EN DIRECT OU EN VIDÉO SUR DEMANDE

TVA+ disponible sur tous vos appareils :



androidtv

Roku



Un environnement publicitaire engageant



INVENTAIRE PRIMÉ

Insertion de publicités dans nos contenus de qualité



ENGAGEMENT

Indice de 143 auprès des 18-34 ans¹



SUR DEMANDE

Des films, des séries intégrales et des documentaires à découvrir



79 %

des Québécois regardent la télé en ligne²



95 %

Taux de visibilité en vidéo³



93 %

Taux de visionnement complété en vidéo³

**UNE
PROGRAMMATION
À VOTRE IMAGE**



Révolution

/ Les étoiles

Cette édition toute particulière réunira les meilleurs participants des cinq premières saisons. En tout, 24 danseurs ou groupes de danseurs, qui se sont déjà rendus en ronde des finales, s'affronteront et viendront une fois de plus éblouir les Maîtres et le public, ainsi que les téléspectateurs. **Lydia Bouchard, Jean-Marc Généreux, Mel Charlot et Sarah-Jeanne Labrosse** seront de nouveau aux premières loges pour apprécier le talent incommensurable de ces virtuoses du mouvement ! Le niveau de la compétition sera des plus élevés et les choix seront plus déchirants que jamais !

 **SAISON 6 (édition *Les étoiles*)**

 **PRODUCTION ORIGINALE** | 12 ÉPISODES X 90 MINUTES

 **INTÉGRATIONS POSSIBLES**

TVA



Sorcières

Toujours habitées par leurs sombres souvenirs, Joe, Beth et Agnès poursuivent leurs démarches. Elles tentent, chacune à leur façon, de trouver un équilibre dans leurs vies, à la suite des événements survenus à Ste-Piété. Les multiples intrigues connaîtront des dénouements surprenants, parfois inattendus, et sauront captiver les adeptes de cette série annuelle.

 SAISON 2

 PRODUCTION ORIGINALE | 13 ÉPISODES X 60 MINUTES

 INTÉGRATIONS POSSIBLES



Les armes

TVA

Le meurtre d'un soldat d'élite durant l'entraînement d'un commando secret plonge la base de Kanawata dans la tourmente. Louis-Philippe Savard, un officier intègre et méritant, est sommé de prendre en charge les opérations. Alors qu'il tente de s'imposer comme Commandant et de faire le ménage, il se bute à la résistance du Colonel Allan Craig, Commandant de la base et d'un commando à qui il doit succéder par intérim. Lorsque la policière militaire Kim Falardeau confie à Savard que l'incident semble cacher quelque chose de bien plus gros, ils feront équipe pour tenter de faire la lumière sur les événements sans savoir qu'ils se mettent les doigts dans un engrenage dangereux.

 SAISON 1

 PRODUCTION ORIGINALE | 12 ÉPISODES X 60 MINUTES

 INTÉGRATIONS POSSIBLES



Indéfendable

Alors que le Cabinet en défense criminelle Lapointe & MacDonald et Desjardins est plongé dans un violent état de choc à la suite d'un attentat qui a coûté la vie à Inès et Me Legrand, les associés devront trouver la force psychologique et le courage de poursuivre leur pratique en se portant à la défense de leurs clients. D'importants procès pour meurtres, activités terroristes, trafics, évasion, extorsion, homicide involontaire, aide au suicide, voies de fait graves, enlèvement, incendie criminel, négligence criminelle ayant causé la mort et séquestrations entre autres les attendent. Les criminalistes se verront confrontés à des couronnes habiles et acharnées, avec Marie-Anne à leurs côtés, prêtes à tout pour obtenir la condamnation des accusés.

 SAISON 3

 PRODUCTION ORIGINALE | 56 ÉPISODES X 30 MINUTES

 INTÉGRATIONS POSSIBLES

TVA

Chanteurs masqués

Des personnalités de tous les horizons (musique, télévision, politique, sport, journalisme, affaires, etc.) deviennent des chanteurs masqués, dont l'identité est gardée secrète.

Mélissa Bédard, Sam Breton, Anouk Meunier et Stéphane Rousseau forment un panel d'enquêteurs dont la quête est de découvrir qui se trouve sous chaque costume, en analysant les prestations musicales et les indices sciemment dévoilés.

À l'issue de chaque épisode, l'identité d'un chanteur masqué est révélée au public.

Animée par Sébastien Benoit, cette compétition musicale promet son lot de surprises et d'émotions fortes!



SAISON 4



PRODUCTION ORIGINALE | 13 ÉPISODES X 60 MINUTES



INTÉGRATIONS POSSIBLES

MasterChef Québec

MasterChef Québec réunit des passionnés de cuisine qui n'ont jamais travaillé ou étudié en restauration. Ceux-ci rivalisent entre eux en préparant une variété de plats, dans le but d'impressionner deux juges, **Martin Picard et Stefano Faita**. Ces derniers ne se gênent pas pour surprendre les participants et les mettre à l'épreuve, notamment en leur proposant la célèbre Boîte mystère et en leur imposant certains ingrédients. Le gagnant ou la gagnante de la saison repart avec un grand prix en argent, sans oublier le prestigieux trophée tant convoité de **MasterChef Québec**.

 SAISON 2

 PRODUCTION ORIGINALE | 48 ÉPISODES X 30 MINUTES

 INTÉGRATIONS POSSIBLES



Alertes

L'escouade Cerbère, dirigée par le nouveau capitaine Roméo Goulet, enquête sur la disparition de Jeanne, une jeune étudiante de l'Académie de ballet classique. Une enquête qui mènera nos enquêteurs à découvrir bien des secrets derrière la façade lisse de cette école de ballet. Une intrigue complexe attend l'escouade Cerbère, dans laquelle les apparences sont souvent trompeuses et où l'amitié révèle de sombres facettes.

Un vieil homme est découvert sans vie, avec comme seule piste une plume noire déposée sur son cadavre et une mystérieuse marque au cou. Cette macabre découverte marque le début d'une série de meurtres similaires, plongeant la ville dans un climat de peur et de méfiance.

Parallèlement à ces enquêtes exigeantes, les membres l'escouade se retrouvent confrontés à des événements inattendus et parfois déchirants dans leur vie personnelle. Lily-Rose et Renaud prennent une grande décision concernant leur futur, tandis que Dominic et Pénélope reçoivent une proposition difficile à refuser et qui pourrait leur demander de gros sacrifices. À travers l'une de ces enquêtes, Guillaume renouera avec son père, nous dévoilant un pan inconnu de son histoire familiale. Une nouvelle recrue, Noura Karam, amènera du sang neuf à l'escouade Cerbère. Ces défis personnels s'ajoutent aux enquêtes complexes de Cerbère, mettant à l'épreuve la loyauté, la résilience et la détermination de l'équipe.



SAISON 4B



PRODUCTION ORIGINALE | 13 ÉPISODES X 60 MINUTES



INTÉGRATIONS POSSIBLES



Le Tricheur

Le Tricheur, est un jeu-questionnaire quotidien où la stratégie est mise à l'avant-plan. Chaque jour, cinq artistes doivent répondre aux questions de connaissances générales de l'animateur. Parmi eux, quelqu'un reçoit secrètement toutes les bonnes réponses... Saurez-vous-le trouver ?

 **PRODUCTION ORIGINALE** | 75 ÉPISODES X 30 MINUTES

 **INTÉGRATIONS POSSIBLES**

 **INTÉGRATIONS POSSIBLES**



Ça finit bien la semaine

Rendez-vous par excellence du vendredi, l'émission animée par Julie Bélanger et Jean-Michel Anctil demeure un lien unique vers les artistes chouchous du public, dans une formule conviviale et divertissante, à l'image de ses animateurs.



SAISON 15



PRODUCTION ORIGINALE | 13 ÉPISODES X 60 MINUTES



INTÉGRATIONS POSSIBLES



Salut Bonjour

/ Le rendez-vous matinal des Québécois

Une équipe dynamique vous présente l'essentiel de ce qu'il faut savoir pour bien commencer la journée. Au menu : actualité, météo, sports, arts et spectacles. Mais aussi, des conseils pour faciliter le quotidien et des entrevues passionnantes, le tout livré avec bonne humeur et complicité.



PRODUCTION ORIGINALE



INTÉGRATIONS POSSIBLES



TOUS LES JOURS DU LUNDI AU DIMANCHE

Les révoltés

Éléonore St-Laurent est une avocate de convictions, farouchement indépendante et jamais à court d'arguments. Jacob Gravel-Duquette est un journaliste d'enquête qui suit son instinct, peu importe où il le mène. Chacun à leur façon, parfois en unissant leurs forces, ils dénoncent les travers du système et accompagnent des individus révoltés par sa lenteur et sa rigidité. Éléonore et Jacob combattent les absurdités institutionnelles afin d'aider ces citoyens désespérés à obtenir un semblant de justice. Les deux idéalistes sont souvent confrontés à des dilemmes moraux : jusqu'où sont-ils prêts à aller pour faire bouger les choses ? pouvoir exister.



TVA



PRODUCTION ORIGINALE | 10 ÉPISODES X 60 MINUTES

Le temps des framboises

C'est la veille de Noël à la ferme. Les Conley sont toujours aussi dysfonctionnels, et Élisabeth s'ennuie terriblement de Francisco. Le printemps fait rapidement place à un énorme projet : la construction d'une serre de plusieurs millions de dollars. La pression sur Élisabeth n'a jamais été aussi grande, d'autant plus que Martha continue de la harceler pour obtenir ses parts de la ferme. Malgré les tensions occasionnées par l'arrivée d'un nouveau travailleur qui semble déterminé à déterrer les secrets de Francisco, tous doivent se mobiliser pour l'avenir des Jardins. Élisabeth compte plus que jamais sur Denis pour mener le projet à terme et trouvera un soutien supplémentaire en Junior qui espère suivre les traces de son père. Bien que les discordes familiales pimentent le quotidien, l'amour fait son chemin à travers cette saison finale. Alors que Maureen apprend à se pardonner et qu'Estelle assume sa flamme au grand jour, Peggy s'ouvre à un amour des plus inattendus. Et tandis que Martha fait la paix avec un amour impossible de son passé, Elisabeth plonge tête première dans le sien. Faisant face à cet amour dévorant qui tantôt la submerge, tantôt lui glisse entre les mains, elle doit décider s'il peut perdurer ou s'il n'existera que le temps des framboises...

 SAISON 2

 PRODUCTION ORIGINALE | 10 ÉPISODES X 60 MINUTES

TV:1



Nouvelle chance pour l'amour

Cette grande nouveauté de l'automne mettra de l'avant des célibataires entre 40 et 60 ans qui veulent donner une deuxième chance à l'amour. Une émission où humour et bienveillance iront de pair et qui s'inscrira dans la plus pure tradition de la télé-réalité, car pour la durée de l'aventure, les participants habiteront tous ensemble, dans une magnifique demeure, loin de leur vie quotidienne !



PRODUCTION ORIGINALE



INTÉGRATIONS POSSIBLES

TVA



Les Alouettes : nouvel envol

Entrez dans l'intimité des Alouettes, l'équipe de football chérie des Québécois. Un accès illimité aux matchs, pratiques et vies personnelles, nous montre chaque facette de ces athlètes et humains qui sont prêts à tout pour la victoire. Sans propriétaire quelques semaines avant le début de la saison 2023, personne ne donnait cher de leur plumage. Un parcours spectaculaire pour cette jeune équipe qui se raconte à nos caméras.



PRODUCTION ORIGINALE | 4 ÉPISODES X 30 MINUTES



INTÉGRATIONS POSSIBLES